Internacional de Danza de Itálica 2023 continúa online gracias al streaming de cuatro de sus espectáculos

de 101tv Sevilla 27/07/2023

REDES SOCIALES 0

El Festival Internacional de Danza de Itálica concluyó su edición 2023 de forma presencial el pasado 15 de julio, con la participación de 14 compañías nacionales e internacionales, incluyendo a Suecia, Italia y Francia. La programación combinó la danza contemporánea y el flamenco más vanguardista, ofreciendo al público 5 estrenos absolutos y 5 espectáculos coproducidos por el propio Festival.

Tras el cierre de esta emocionante edición en los escenarios del Teatro Romano del Conjunto Arqueológico de Itálica (Santiponce) y del nuevo espacio escénico, Cortijo de Cuarto en Bellavista, los amantes de la danza tendrán la oportunidad de seguir disfrutando online, de forma gratuita y por tiempo limitado, de

cuatro de las propuestas nacionales presentadas este año. Desde el 21 de julio hasta el 26 de agosto, los espectáculos de María Moreno, David Coria, Laly Ayguadé Company y Marcat Dance estarán disponibles en streaming desde cualquier lugar del mundo con conexión a internet, permitiendo a los espectadores experimentar una nueva forma de disfrutar de la mejor danza.

Esta edición repite la opción de ofrecer íntegramente cuatro espectáculos en línea, brindando la oportunidad a aquellos que no pudieron acceder a ellos en los espacios escénicos de presenciarlos ahora. El objetivo es acercar el Festival tanto a los aficionados a la danza como a nuevos públicos, llevando la cultura a todos los rincones posibles.

Entre los espectáculos destacados, se encuentra “O../O../.O/O./O. (Soleá)” de María Moreno, una coproducción del propio Festival, en la que la bailaora explora los confines del palo flamenco de la soleá,

reinventando su esencia primordial desafiando la definición tradicional de este estilo. Por otro lado, “Los Bailes Robados” de David Coria es otro de los espectáculos disponibles online, ofreciendo una experiencia apasionante que invita a bailar hasta la extenuación y reflexionar sobre la vida y la muerte a través del arte en movimiento.

La compañía Lali Ayguadé presenta “Runa”, galardonada con el Premio Max 2023 a la mejor coreografía, una fascinante creación que explora el frágil pasado que apenas deja rastro, y nos invita a reflexionar sobre la belleza efímera de la memoria y encontrar la fuerza para seguir adelante. Por último, la compañía Marcat Dance cierra esta edición con “Averno”, inspirado en “El Infierno” de Dante, en un viaje transformador hacia el ser creativo del bailarín y coreógrafo Mario Bermúdez, explorando las emociones y contradicciones humanas.

El Festival Internacional de Danza de Itálica continúa apostando por la

inclusión de la danza en formato online, ofreciendo un acceso más amplio a estas magníficas propuestas artísticas, permitiendo que la cultura llegue a todos los rincones y siendo una herramienta de consulta útil y completa para los amantes de la danza.
https://www.101tvsevilla.es/

CULTURA FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA DE ITÁLICA PORTADA .

REDES SOCIALES 0

PUBLICACIÓN ANTERIOR
El consumo de cemento en Andalucía crece un 9,2% en el primer semestre del año 2023

PUBLICACIÓN POSTERIOR
La Junta ejecuta trabajos para la conservación y mejora forestal de la Sierra Morena Sevillana

OTRAS NOTICIAS DE INTERÉS

Muñoz acusa al PP de "abrir a la especulación Tablada" y Sanz apuesta

Profesor afirma que "se generan en torno a 20 mil millones de toneladas de

CCOO y UGT advierten de la "excesiva dependencia" del sector servicios y la