

## Rocío Molina cierra con 'Carnación' el Festival Internacional de Danza de Itálica (Sevilla) este sábado 15 de julio



Actuación de Rocío Molina en el Festival Internacional de Danza de Itálica 2023  
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA

Europa Press Andalucía

Publicado: viernes, 14 julio 2023 12:40

@epandalucia



SEVILLA, 14 Jul. (EUROPA PRESS) -

El broche final al Festival Internacional de Danza de Itálica lo pondrá la artista Rocío Molina con su espectáculo 'Carnación' este próximo sábado 15 de julio. Las entradas están agotadas. La coreógrafa malagueña, ganadora del León de Plata en 2022, en colaboración con Niño de Elche, Olalla Alemán, Pepe Benítez y Maureen Choi en escena, cerrará el festival organizado por la Diputación de Sevilla con un "sinuoso viaje alrededor del deseo".

De este modo, se podrá presenciar en el Teatro Romano de Santiponce (Sevilla) cómo la "delicadeza de la ejecución se entrelaza con la complejidad de los sentimientos" que suscita la obra de Molina. La crítica ha definido la apuesta como uno de los hechos artísticos "más importantes de nuestro tiempo", tal como ha recogido la Diputación en una nota de prensa este viernes.

Un cierre que abre las puertas a otra forma de disfrutar el Festival Internacional de Danza de Itálica, a partir del 31 de julio y hasta el 27 de agosto. A través de internet se podrán visualizar los proyectos de cuatro compañías desde cualquier rincón del planeta. Son 'Los Bailes Robados' de David Coria, y 'Averno' de Marcat Dance, ambos estrenos absolutos en esta edición 2023, así como 'O../O../O/O./O. (Soleá)' de María Moreno, todos ellas coproducciones del Festival, y 'Runa', de Lali Ayguadé Company.

Estas obras escénicas se convertirán en un "festín para los sentidos", transportando al espectador a un "universo de emociones y belleza inigualables", ha destacado la organización del Festival. Un "tesoro artístico" al alcance de todos, listo para ser "explorado y apreciado desde la comodidad de cada hogar, trascendiendo fronteras y desatando la magia de la danza en cada pantalla".

El Festival Internacional de Danza de Itálica cuenta con la participación de catorce compañías nacionales e internacionales –Suecia, Italia y Francia– con una programación en la que se dan la mano la danza contemporánea y el baile flamenco más vanguardista y en la que el público ha podido asistir a cinco estrenos absolutos y a cinco espectáculos coproducidos por el Festival.