

CRÍTICA DE DANZA

'Hamvito', la generosa necesidad de bailar sin pausa

Teatro del Velador estrena una nueva obra en el Festival de Itálica interpretada por Renata Edison, Ale Delavi y Raúl Heras con música de Sancho Almendral

Mario Bermúdez: «Cuando bailas en Itálica lo que se genera es único»



quéplan



MARTA CARRASCO
Sevilla

SEGUIR AUTOR

SEGUIR AUTOR

11/07/2023 a las 11:15h.



CRÍTICA DE DANZA

'Hamvito'

Bailarines Renata Edison, Ale Delavi, Raúl Heras **Música y espacio sonoro** Sancho Almendral **Dirección y creación:** Juan Dolores Caballero **Cortijo del Cuarto** Día: 10 de junio de 2023. Estreno absoluto

ARTÍCULO SOLO PARA SUSCRIPTORES



ABC Premium

6 meses...

1€/mes

Sin permanencia.

SUSCRÍBETE

1 año...

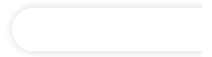
30€

Sin permanencia.

SUSCRÍBETE

[mas informacion](#)

o en dos clicks con



Si ya estás suscrito, [inicia sesión](#)

✓ **MÁS TEMAS:** [Qué plan](#) [Danza](#)

VER COMENTARIOS (0) >

REPORTAR
UN ERROR

TE RECOMENDAMOS

Recomendado por Outbrain



Octopus reduce tu factura a 0€ con placas solares
Octopus Energy, la energética mejor valorada, reduce tus facturas de luz a 0€ con una instalación solar inteligente y...
Octopus Energy España | Patrocinado

EEUU sortea miles de Green Cards para ciudadanos españoles.
Preinscripción abierta
usagco.org | Patrocinado



Planifica tus vacaciones ideales con Meliá
y benefíciate por ello
Meliá | Patrocinado