

CULTURA

El Festival Internacional de Danza de Itálica baila por soleá este fin de semana

La gaditana María Moreno toma el relevo de Manuel Liñán en el Teatro Romano de Santiponce con su último espectáculo; en la previa se podrá disfrutar del video mapping 'Itálica, cuando las piedras bailan'



DAVID MONTES

29 de junio de 2023 (19:56 CET)



El Festival Internacional de Danza de Itálica acogerá este fin de semana el último espectáculo de María Moreno en el que sólo baila por soleá - Foto: Daniel Tello

lavozdelsur.es, el periódico de Andalucía

Suscríbete a la actualidad con visión andaluza, apoya la prensa de calidad, defiende que contemos lo que nadie cuenta

[Hazte socio](#) [Ahora no](#)

Y para desentrañarlo desde su perspectiva más ortodoxa hasta la más vanguardista, María Moreno llega a este festival con “un viaje flamencológico que explorar los confines de este palo del flamenco y reinventa su esencia” y cuyo estreno tuvo lugar en la pasada [Bienal de Flamenco de Sevilla](#).

RELACIONADO

María Moreno: comerse el baile, beberse el cante

Para esta construcción y deconstrucción de la soleá, que podrá ver el público a partir de las diez y media de la noche mañana viernes día 30 de junio y el sábado 1 de julio, se acompañará su baile de nuevo con el cante de Ángeles Toledano, el toque de Eduardo Trassierra, la percusión de Manu Masaedo y la zanfoña de Raúl Cantizano, quien también será el responsable del espacio sonoro.

lavozdelsur.es, el periódico de Andalucía

Suscríbete a la actualidad con visión andaluza, apoya la prensa de calidad, defiende que contemos lo que nadie cuenta

Hazte socio **Ahora no**

Un espectáculo audiovisual especialmente creado para el festival

Antes de que el público acceda a sus localidades en el Teatro Romano de Itálica, un espectáculo audiovisual creado especialmente para el festival dará la bienvenida a los asistentes. Justo antes del comienzo de cada sesión, el video mapping *Itálica, cuando las piedras bailan* transformará el recinto en un sugerente lienzo sobre el que se creará un universo sorpresa dirigido por José María Roca (Imperdible Artes Escénicas), con el que la muestra busca afianzar el valor cultural que representa en el calendario cultural cada año.

Con estas proyecciones, este festival internacional se suma a la fiesta de la danza consiguiendo que las piedras de este conjunto histórico y monumental bailen para descubrir una nueva dimensión, invitándonos a contar nuevas historias con nuevos recursos técnicos que contrastan con la antigüedad trágica, cómica y solemne con las que se las imagina habitualmente.

lavozdelsur.es, el periódico de Andalucía

Suscríbete a la actualidad con visión andaluza, apoya la prensa de calidad, defiende que contemos lo que nadie cuenta

Hazte socio **Ahora no**