

CRÍTICA DE DANZA

Festival de Danza de Itálica: bailar con abrigo a 40 grados

Lali Ayguadé y Lisard Tranis estrenan 'Runa' en el Cortijo del Cuarto dentro de la programación del Festival de Danza de Itálica

[La danza contemporánea y el flamenco se dan la mano en el Festival de Itálica](#)

[La creación de Johan Inger debe quedarse en Sevilla](#)



Lali Ayguadé y Lisard Tranis en uno de los momentos de 'Runa' en el escenario del Cortijo del Cuarto // LOLO VASCO

MARTA CARRASCO
Sevilla

SEGUIR AUTOR

SEGUIR AUTOR

27/06/2023 a las 09:03h.



CRÍTICA DE DANZA

'Runa'

Lali Ayguadé Company Interpretación y coreografía: Lali Ayguadé.
Lisard Tranis **Dirección:** Lali Ayguadé **Escenografía:** Martina Cabanas **Música:** Miguel Marín **Vestuario:** Ferrán Casanovas y Cristian Betancurt **Festival Internacional de Danza de Itálica** Día: 26 de junio de 2023