

CRÍTICA DE DANZA

Manuel Liñán, su rebeldía es sanadora

El bailaor granadino puso en escena en el teatro romano de Itálica, la obra 'Pie de hierro'

[El Festival Internacional de Itálica, una cita con la Danza](#)



Manuel Liñán al baile y David Carpio al canto en un momento de 'Pie de Hierro' // LOLO VASCO

MARTA CARRASCO
Sevilla

SEGUIR AUTOR

SEGUIR AUTOR

24/06/2023 a las 07:55h.



FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA DE ITÁLICA

'Pie de hierro'

Dirección, coreografía y baile Manuel Liñán **Colaboración y asesoramiento musical y canto** David Carpio **Música:** Víctor Guadiana (violín y guitarra eléctrica) y Juan Campallo (guitarra)
Palmas: Ana Romero y Tacha González **Batería:** Jorge Santana
Diseño de luces: Alvaro Estrada **Teatro Romano de Itálica** Día: 23 de junio 2023