

ALJARAFE

El Festival Internacional de Danza de Itálica 2023 comienza este martes

Como novedad, se incorpora a Itálica un nuevo espacio escénico, el Cortijo de Cuarto, en Bellavista

S por Redacción
19 junio, 2023



- [Patricia del Pozo: «Itálica es fundamental. Hemos invertido muchísimo»](#)
- [La exclusión de Itálica como candidata a Patrimonio Mundial, un «contratiempo» para Santiponce](#)

El [Festival Internacional de Danza de Itálica](#), en su edición de 2023, arranca el próximo **20 de junio** y se extenderá hasta el 15 de julio. Contará con la participación de **14 compañías nacionales e internacionales** – en concreto estas serán 3, provenientes de **Suecia, Italia y Francia**– y con una programación en la

que se darán la mano la **danza contemporánea y el baile flamenco** más vanguardista y en la que el público va a asistir a 5 estrenos absolutos y a **5** espectáculos coproducidos por el Festival.

El Festival se desarrollará en su escenario habitual, el que le confiere su seña de identidad: el **Teatro Romano** del Conjunto Arqueológico de Itálica, en Santiponce, donde se celebrarán espectáculos los martes, miércoles, viernes y sábados, «porque se trata de un espacio único y mágico, al que tenemos la obligación artística de exprimirle todo el jugo escénico posible», según **Pedro Chicharro**, director del festival.

Alertas informativas en tu móvil

Siendo honestos, tenemos el mejor canal de noticias de Telegram

Compruébalo. Estarás de acuerdo con nosotros.

SEVILLA ACTUALIDAD EN TELEGRAM

Nuevo espacio escénico

Pero, como novedad, se incorpora a Itálica un nuevo espacio escénico, **Cortijo de Cuarto**, en Bellavista, que acogerá los espectáculos más intimistas y de apoyo a la creación artística de vanguardia, los lunes y jueves. La Diputación ha hecho «una importante inversión en esta infraestructura», que cuenta con un aforo de **120 espectadores**, a fin de que pueda albergar al Festival de Itálica y a otros eventos escénicos posteriores. «Creo que nuestros espectadores van a disfrutar de la experiencia de un espectáculo de danza contemporánea, sin contaminación lumínica ni sonora, en el Patio del Azahar de un antiguo cortijo, siempre hasta ahora destinado a labores agrícolas».

Fernando Rodríguez Villalobos, el presidente de la Institución Provincial, convocaba el pasado 12 de junio en la Iglesia de San Luis de los Franceses a artistas participantes y personalidades culturales y políticas y a medios de comunicación, para la presentación en sociedad del cartel del Festival y de un avance de su programación.

Con un cartel firmado por el prestigioso artista sevillano, afincado en Madrid, **Juan Romero**, el Festival Internacional de Danza de Itálica subirá en esta edición a sus dos escenarios a: **Rocío Molina, María Moreno, Fernando Romero, Manuel Liñán, David Coria, Teatro del Velador, Take Off Dance, Imperfect Dancer, Hervé Koubi, Marcat Dance, Lali Ayguadé, Florencia Oz, Sara Calero y Siberia Danza.**

Programación del festival

Tres novedades a destacar en [la programación 2023](#) del Festival Internacional de Danza de Itálica. Por primera vez, tendrá lugar una **gala de clausura, el 15 de julio**, que protagonizará **Rocío Molina**. Además, como preludeo a las actuaciones en el Teatro Romano, el público podrá disfrutar de un **videomapping**, con imágenes y conceptos relevantes sobre el propio espacio escénico y sobre la trayectoria del Festival. Por último, Itálica promueve la realización de un **taller en la localidad sevillana de Santiponce para personas mayores del pueblo**, que no

tienen conocimientos de danza, del que saldrá un grupo que colaborará en el espectáculo de Imperfect Dancer, cuya obra pone foco en el Alzheimer.

Según ha destacado Pedro Chicharro, «en la programación es importante señalar el acompañamiento al proceso de creación para que artistas y compañías creen propuestas, que luego sean llevadas por todo el mundo, que hacemos desde Itálica». Y el director ha puesto el ejemplo de la obra que María Moreno presenta en el Festival, un trabajo coproducido con la **Bienal de Flamenco de Sevilla**, cuyo origen está en un *working progress* de la artista en la pasada edición de Itálica, que se estrenaba en Bienal y que se sube también al Teatro Romano. También David Coria estrenará en Itálica una obra originada a partir de un *working progress* en la pasada Bienal de Flamenco.

Precios de las entradas

Las localidades, de entrada general sin numerar, se pueden adquirir [a través de la web del festival](#). En el caso de la programación de Cortijo de Cuarto, además, en las taquillas de este espacio escénico, el mismo día del espectáculo dos horas antes de su inicio, si quedan entradas disponibles.

El **importe** de las entradas para los espacios de esta edición, tanto en el **Teatro Romano de Itálica y como en Cortijo de Cuarto, será precio único de 15€.**

Asimismo, para dar una mayor accesibilidad a las entradas de todos los espectáculos, se podrán disfrutar de **descuentos**. Dichos descuentos, en los dos espacios y aplicables exclusivamente on line, **serán del del 50% para:**

- Desempleados
- Jubilados
- Estudiantes
- Estudiantes de danza
- Conservatorios de danza
- Asociación de la Prensa
- Empleados de Diputación de Sevilla

Anterior

Retargeting y Remarketing: Estrategias de captación y conversión de clientes potenciales

Siguiente

Condenado el hombre que se masturbó frente a dos jóvenes en Torneo

Deja un comentario

Lo siento, debes estar conectado para publicar un comentario.

Buscar ...



ÚLTIMAS NOTICIAS

Sergio Rico sale del coma

19 junio, 2023

Condenado por quinta vez en Sevilla por conducir con el carné retirado

19 junio, 2023

Condenado el hombre que se masturbó frente a dos jóvenes en Torneo

19 junio, 2023

El Festival Internacional de Danza de Itálica 2023 comienza este martes

19 junio, 2023

Retargeting y Remarketing: Estrategias de captación y conversión de clientes potenciales

19 junio, 2023

[Quiénes somos](#)

[Política de privacidad y aviso legal](#)

[Política de cookies](#)

[Términos y condiciones de compra](#)

[Publicidad](#)

[Contacto](#)

[Últimas noticias](#)

[Hemeroteca](#)

[Mapa del sitio](#)

[Boletines y alertas](#)

[Colabora](#)

[Hazte Socio](#)

[Gestiona tu suscripción](#)

© 2023 Maravedismo.

Orgullosamente impulsado por Newspack de Automattic

[Política de privacidad y aviso legal](#)