



El flamenco ocupará la mitad de la programación del Festival de Danza de Itálica



([https://twitter.com/intent/tweet?text=El flamenco ocupará la mitad de la programación del Festival de Danza de Itálica&url=https://www.canalsur.es/radio/flamencoradio/el-flamenco-ocupara-la-mitad-de-la-programacion-del-festival-de-danza-de-italica/1933179.html&via=CSurNoticias](https://twitter.com/intent/tweet?text=El%20flamenco%20ocupar%C3%A1%20la%20mitad%20de%20la%20programaci%C3%B3n%20del%20Festival%20de%20Danza%20de%20It%C3%A1lica&url=https://www.canalsur.es/radio/flamencoradio/el-flamenco-ocupara-la-mitad-de-la-programacion-del-festival-de-danza-de-italica/1933179.html&via=CSurNoticias))



(https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?app_id=322687731538588&u=https://www.canalsur.es/radio/flamencoradio/el-flamenco-ocupara-la-mitad-de-la-programacion-del-festival-de-danza-de-italica/1933179.html)

Redacción

17 mayo 2023

El **Festival Internacional de Danza de Itálica** se celebrará entre el **20 de junio**



15 de julio con la participación de **14 compañías nacionales e internacionales**, procedentes de **Suecia, Italia y Francia** y con una programación del Festival



(https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?app_id=322687731538588&u=https://www.canalsur.es/radio/flamencoradio/el-flamenco-ocupara-la-mitad-de-la-programacion-del-festival-de-danza-de-italica/1933179.html)



(<https://api.whatsapp.com/send?>)

programación en la que se darán la mano la **danza contemporánea y el baile flamenco** más vanguardista. La cita ofrecerá **5 estrenos absolutos y 5 espectáculos coproducidos por el Festival.**

Como novedad, este año se añade un nuevo recinto. Además del **Teatro Romano del Conjunto Arqueológico de Itálica, en Santiponce**, donde se celebrarán espectáculos los **martes, miércoles, viernes y sábados**, en este 2023, se incorpora como nuevo lugar escénico, el **Cortijo del Cuarto, en Bellavista**, que acogerá los espectáculos más intimistas y de apoyo a la creación artística de vanguardia, **los lunes y jueves.**

Citas Flamencas

La vanguardia flamenca llegará los **días 23 y 24 de junio** de la mano de **Manuel Liñán**, gran artista que tras años de investigación se inclina por llevar la danza hacia un punto insólito entre la genialidad y la simpleza. En este festival, se presentará con **"Pie de Hierro"**, un espectáculo con el que quiere dar respuestas a su inconformidad y generar nuevas preguntas para su futuro.

Los días **30 de junio y 1 de julio** están previstas las actuaciones de **María Moreno**, punta de lanza de esa generación clave que está sumergiendo el baile en una nueva edad de oro por la riqueza del lenguaje, el dominio técnico y esa garra de juventud, que puja por ir un poco más allá. En este 2023 presentará **"o/o./o/o./o. (SOLEÁ)"**, una coproducción del Festival Internacional de Danza de Itálica, en colaboración con la Bienal de Flamenco de Sevilla, donde la bailaora se detiene en este palo flamenco con el que tanto éxito ha obtenido, para explorarlo en todas sus formas.

Los días **7 y 8 de julio, David Coria**, bailarín nacido en Coria del Río, con una destacada carrera profesional desde 1998, en la que entre otros galardones, puede presumir de haber logrado el Premio de la Academia de Artes Escénicas de Andalucía en 2016. Coria trae uno de los estrenos absolutos y en coproducción este Festival, **"Los bailes robados"**, el cual llega después del éxito obtenido en los working progress presentados en la Bienal de Flamenco de Sevilla (2022) y el Festival de Nîmes (2023).

Otra importante novedad de esta edición es que se celebrará una Gala de Clausura. La final de la **Rocío Molina** se encargará de cerrar el Festival en el

Teatro Romano el 15 de julio. En este singular e histórico espacio presentará su última creación, **"Carnación"**, una obra que ve sobre el paso de lo que se

esconde a lo que se muestra bajo la forma del deseo una performance en colaboración con **Nino de Eliche, Oialla Aleman, Pepe Benítez y Maureen Choi** en escena, y la codirección de **Juan Kruz Díaz Garaio de Esnaola**.

Molina cuenta entre otros galardones con el Premio Nacional de Danza otorgado por el Ministerio de Cultura por "su aportación a la renovación del arte flamenco y su versatilidad y fuerza como intérprete capaz de manejar con libertad y valentía los más diversos registros".

El flamenco también tendrá su protagonismo en el nuevo espacio del Festival de Itálica, el **Cortijo del Cuarto de Bellavista**. Allí, **Fernando Romero**, el bailarín y coreógrafo ecijano, llevará el **29 de junio** el estreno absoluto de "**Estrellas eléctricas aplastadas por el tacón**", basada en la poesía de Pablo Picasso. Romero fue el primer bailarín flamenco en recibir el Premio Benois de la Danza en categoría de intérprete, por su obra "Paseo por el amor y la muerte", presentada en este Festival Internacional de Danza de Itálica en 2015.

Otras de las compañías presentes en este 2023 será la de **Florencia Oz** formada por las mellizas **Florencia Oz e Isidora O'Ryan**, que se sumergen en una estética minimalista y contemporánea, que busca la armonía, la elegancia de la simetría y el equilibrio, para contar el viaje de cuando eran una sola, el instante en que una dejó de ser la otra para ser sí misma. A Itálica llegarán el **3 de julio** con "**Antípodas**", una propuesta visual y sensorial de dos mujeres, que se relacionan en escena inspiradas en la figura mítica de El Doble, el tópico del ser enfrentado a la dualidad e identidad de sí mismo.

Por último, el **6 de julio**, el Cortijo de Cuarto acogerá la propuesta de la bailarina **Sara Calero**, una de las principales referencias actuales en la renovación de la danza española y el baile **flamenco**. En este Festival presentará "**La Finitud**", propuesta visual y sensorial, en la que el ser humano es la única criatura con conciencia de su finitud. Esta condición convierte la muerte en un pacto con la vida. Y viceversa. Sara Calero aborda esta interesante reflexión escénica junto a tres músicos excepcionales: la cantaora **Gema Caballero**, el guitarrista **Javier Conde** y el bajista **Juanfe Pérez**.

 (<http://twitter.com/intent/tweet?text=El flamenco ocupará la mitad de la programación del Festival de Danza de Itálica&url=https://www.canalsur.es/radio/flamencoradio/el-flamenco-ocupara-la-mitad-de-la-programacion-del-festival-de-danza-de-italica/1933179.html&via=CSunNoticias>) El **Festival Internacional de Danza de Itálica** es una cita anual que nació en los años ochenta del pasado siglo y es una de las iniciativas culturales más importantes del **Área de Cultura de la Diputación de Sevilla**.

 (https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?app_id=322687731538588&u=https://www.canalsur.es/radio/flamencoradio/el-flamenco-ocupara-la-mitad-de-la-programacion-del-festival-de-danza-de-italica/1933179.html)  (<https://api.whatsapp.com/send?>

ES NOTICIA

phone=&text=https://www.canalsur.es/radio/ flamencoradio/el-flamenco-ocupara-la-mitad-de-la-programacion-del-festival-de-danza-de-italica/1933179.html&source=&data=)



El Flamenco Festival de Londres programa un homenaje a la guitarra española (/radio/flamencoradio/el-flamenco-festival-de-londres-programa-un-homenaje-a-la-guitarra-espanola/1941403.html)



Cuca Roseta y Daniel Casares presentan "Rayana" (/radio/flamencoradio/cuca-roseta-y-daniel-casares-presentan-rayana/1941340.html)



Ana Morales, Premio Nacional de Danza 2022, actúa este sábado en Málaga (/radio/flamencoradio/ana-morales-premio-nacional-de-danza-2022-actua-este-sabado-en-malaga/1940671.html)



Fosforito y Sara Baras protagonistas en la apertura del Festival de Huelva (/radio/flamencoradio/fosforito-y-sara-baras-protagonistas-en-la-apertura-del-festival-de-huelva/1920653.html)



El Centro Flamenco Fosforito retoma el ciclo de espectáculos "Café Cantante" (/radio/flamencoradio/el-centro-flamenco-fosforito-retoma-el-ciclo-de-espectaculos-cafe-cantante/1940081.html)

Quiénes somos

Dirección General RTVA (/rtva/Direccion_General/1582670.html)

Dirección Adjunta CSRTV (/rtva/Direccion_Adjunta_CSRTV/1567353.html)

Dirección Corporativa (/rtva/Direccion_Corporativa_de_RTVA/628621.html)

Dirección de Innovación y Negocio (/rtva/direccion-de-innovacion-y-negocio/1568770.html)

Direcciones Territoriales

Almería (https://www.canalsur.es/comunicacion/Direccion_Territorial_de_Almeria/70129.html)

Cádiz (https://www.canalsur.es/comunicacion/Direccion_Territorial_de_Cadiz/70131.html)

Córdoba (https://www.canalsur.es/comunicacion/Direccion_Territorial_de_Cordoba/70132.html)

Granada (https://www.canalsur.es/comunicacion/Direccion_Territorial_de_Granada/70133.html)

Huelva (https://www.canalsur.es/comunicacion/rtva/Direccion_Territorial_de_Huelva/193670.html)

Jaén (https://www.canalsur.es/comunicacion/Direccion_Territorial_de_Jaen/70135.html)

Málaga (https://www.canalsur.es/comunicacion/Direccion_Territorial_de_Malaga/70137.html)

Sevilla (https://www.canalsur.es/comunicacion/Direccion_Territorial_de_Sevilla/1213710.html)

de Danza de Itálica&url=https://www.canalsur.es/radio/flamencoradio/el-flamenco-ocupara-la-mitad-de-la-programacion-del-festival-de-danza-de-italica/1933179.html&source=&data=)

Servicios

Responsabilidad social (https://www.canalsur.es/comunicacion/rsc-2334.html)

Portal de transparencia-2636.html)

Registro de programas (https://www.canalsur.es/rtva/andalucia_produc.html)

de la programación del festival de danza de itálica/1933179.html)

de la programación del festival de danza de itálica/1933179.html)

(https://api.whatsapp.com/send?phone=&text=https://www.canalsur.es/radio/flamencoradio/el-flamenco-ocupara-la-mitad-de-la-programacion-del-festival-de-danza-de-italica/1933179.html&source=&data=)



Visitas a Canal Sur

phone=&text=https://www.canalsur.es/radio/Flamencoradio/el-flamenco-ocupara-la-mitad-de-la-programacion-del-festival-de-danza-de-italica/1933179.html&source=&data=)

Memorias RTVA (https://www.canalsur.es/comunicacion/Memorias_RTVA/99252.html)

Contacto (https://www.canalsur.es/comunicacion/Contacto/1288269.html)

© Radio y Televisión de Andalucía

Aviso legal (https://www.canalsur.es/comunicacion/Aviso_Legal/1291723.html) |

Política de Privacidad (https://www.canalsur.es/rтва/politica-de-privacidad/1335555.html) |

Política de Cookies (https://www.canalsur.es/comunicacion/Politica_de_Cookies/1291721.html) |

Contacto (https://www.canalsur.es/comunicacion/Contacto/1288269.html)



(http://twitter.com/intent/tweet?text=El flamenco ocupará la mitad de la programación del Festival de Danza de Itálica&url=https://www.canalsur.es/radio/flamencoradio/el-flamenco-ocupara-la-mitad-de-la-programacion-del-festival-de-danza-de-italica/1933179.html&via=CSurNoticias)



(https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?app_id=322687731538588&u=https://www.canalsur.es/radio/flamencoradio/el-flamenco-ocupara-la-mitad-de-la-programacion-del-festival-de-danza-de-italica/1933179.html)



(https://api.whatsapp.com/send?