



## Sociedad

NATURAL / BIG VANG / TECNOLOGÍA / SALUD / QUÉ ESTUDIAR / UNIVERSO JR / FORMACIÓN / VIVO SEGURO / PROG SUSCRÍBETE

### DANZA FESTIVAL

# El Festival de Danza de Itálica programa 14 compañías con cinco estrenos absolutos

Sevilla, 11 may (EFE).- El Festival Internacional de Danza de Itálica contará en su edición 2023, del 20 de junio al 15 de julio, con la participación de 14 compañías nacionales e internacionales, que aportarán al certamen cinco estrenos absolutos y otras cinco coproducciones.



### AGENCIAS

11/05/2023 17:20

Sevilla, 11 may (EFE).- El Festival Internacional de Danza de Itálica contará en su edición 2023, del 20 de junio al 15 de julio, con la participación de 14 compañías nacionales e internacionales, que aportarán al certamen cinco estrenos absolutos y otras cinco coproducciones.

Según se ha desvelado hoy en la presentación del festival, al escenario del Teatro Romano de Itálica como sede principal acudirán tres compañías provenientes de Suecia, Italia y Francia, y participarán en una programación en la que se darán la mano la danza contemporánea y el baile flamenco más vanguardista.

Como novedad, se incorpora a Itálica un nuevo espacio escénico, Cortijo de Cuarto, en el barrio sevillano de Bellavista, que acogerá los espectáculos más intimistas y de apoyo a la creación artística de vanguardia, los lunes y jueves.

La Diputación, como organizadora, ha hecho una importante inversión en esta infraestructura, que cuenta con un aforo de 120 espectadores, a fin de que pueda albergar al Festival de Itálica y a otros eventos escénicos posteriores.

Con un cartel firmado por el artista sevillano afincado en Madrid Juan Romero, el Festival Internacional de Danza de Itálica subirá en esta edición a sus dos escenarios a Rocío Molina, María Moreno, Fernando Romero, Manuel Liñán, David Coria, Teatro del Velador, Take Off Dance, Imperfect Dancer, Hervé Koubi, Marcat Dance, Lali Ayguadé, Florencia Oz, Sara Calero y Siberia Danza.

El Festival nace en los años ochenta, y es una de las iniciativas culturales más importantes del Área de Cultura de la Diputación, con un presupuesto para este 2023 de 800.000 euros.

El objetivo de Itálica para la institución provincial, tal como ha resaltado el diputado de Cultura, Alejandro Moyano, "ha sido siempre poner en valor la danza contemporánea y los espacios singulares de interés en la provincia de Sevilla", incidiendo por una parte en la democratización

del acceso a la cultura y al arte de toda la ciudadanía sevillana y, por otra, “que el público conozca, disfrute y valore el gran patrimonio monumental y escénico de la provincia”.

Por primera vez, este año tendrá lugar una gala de clausura, el 15 de julio, que protagonizará Rocío Molina, y como preludeo a las actuaciones en el Teatro Romano, el público podrá disfrutar de un "videomapping", con imágenes y conceptos relevantes sobre el propio espacio escénico y sobre la trayectoria del Festival.

Por último, Itálica promueve la realización de un taller en la localidad sevillana de Santiponce para personas mayores del pueblo, que no tienen conocimientos de danza, del que saldrá un grupo que colaborará en el espectáculo de Imperfect Dancer, cuya obra pone foco en el Alzheimer. EFE

1010626

fcs/fs

MOSTRAR COMENTARIOS

---

## MUNDODEPORTIVO

---



### Fútbol

**¿Afectará a la clasificación la denuncia del Cádiz admitida por la justicia?**

RAMÓN FUENTES

Cargando siguiente contenido...

Sociedad

© La Vanguardia Ediciones, SLU Todos los derechos reservados.

[Quiénes somos](#)

[Contacto](#)

[Aviso legal](#)

[Política de cookies](#)

[Otras webs del sitio](#)

[Política de privacidad](#)

[Área de privacidad](#)

[Sitemap](#)