

CRÍTICA DE DANZA

La soleá libre de María Moreno

La bailaora gaditana presentó en el Festival de Danza de Itálica su última creación



María Moreno y Rosario la Tremendita - Lolo Vasco

... **Marta Carrasco**

SEVILLA - Actualizado: 16/07/2021 18:54h

GUARDAR

En el escenario, un círculo de sal blanca, como si fuera protector o mágico, donde se van a producir casi todas las cosas. En el centro dos sillas volcadas. Las luces están situadas en los laterales a pie de escenario y unos focos también a pie, en distinta formación a las

LO MÁS LEÍDO EN ABC SEVILLA

- | Cultura | ABC Sevilla |
|---------|--|
| 1 | Twitter censura a Morante de la Puebla por «placer sádico» |
| 2 | ★ ABC PREMIUM
Rosario Flores: «En estos momentos la música tiene un valor incalculable a nivel emocional» |
| 3 | Nathy Peluso solo pudo actuar durante 30 segundos y suspende su concierto en Sevilla por problemas técnicos |
| 4 | Antonio López inunda de magia la Puerta del Sol |
| 5 | ★ ABC PREMIUM
Amenazas de muerte, insultos y cartas bomba: los desnudos que acabaron con la censura teatral |

ABCPremium★

Suscríbete para leer esta noticia

Consigue gratis un pack de botellas de la nueva manzanilla de Barbadillo con tu suscripción