

## La “buena normalidad”: disfrutar de la mejor danza nacional en enclaves históricos y al aire libre



Nicolás López | 2 julio 2021

La historia clásica y la historia contemporánea de este presente que nos arrasa, conectan en la simbiosis cultural del **Festival de Danza de Itálica 2021** organizado por la Diputación de Sevilla que se celebra durante estas semanas en el complejo arqueológico de Santiponce y, por primera vez, también en Alcalá de Guadaíra. Porque la recuperación del ocio, la cultura y la normalidad es presente, pero inmediatamente deviene en capítulo histórico en pleno contexto de pandemia mundial.

40 años de uno de los mejores festivales de danza europeo se celebra en el Aljarafe, y si ya era una cita obligatoria en ediciones anteriores, en 2021 los motivos para acudir desbordan. Los asistentes que vienen llenando el Teatro Romano de Itálica durante los últimos días **celebran la vida, apoyan la cultura y disfrutan de un ocio libre de contagios** al ser espacios abiertos al cielo sevillano: un ejercicio de “buena normalidad”.

Nos adentramos en la segunda fase de un festival que contempla un total de diez compañías. Siete son estrenos absolutos y uno es estreno en España. La organización del festival ha decidido asentar en su cartel **la interacción entre el flamenco y la innovación, contando con prestigiosas compañías y coreógrafos** consolidados cuyo respeto por la tradición es ya constatada, y crean desde la vanguardia de la danza nacional e internacional.

En relación al **precio de las entradas, se mantienen los precios del año 2019**. El interés de la Diputación de Sevilla es facilitar el acceso a la cultura de la población, por ello mantendrá igualmente una serie de reducciones del cincuenta por ciento del precio para determinados colectivos: personas desempleadas, personas jubiladas, estudiantes, escuelas de danza y conservatorios de danza. Así, en el teatro romano los

precios oscilan **entre los 12 y 15 euros**, en función de las caveas elegidas, mientras que en El Castillo y en la Hacienda Santa Cruz, el precio único será de 15 euros.

Hacemos un repaso de los espectáculos de las próximas semanas que no te puedes perder:

### **Jon Maya & Andrés Marín – Yarin**

Dueto de artistas conformado por el bailarín vasco Jon Maya y Andrés Marín, que participa por segunda ocasión en el Festival 2021. Las noches del 1 y 2 de julio harán estremecerse a los antiguos muros del Castillo con su propuesta “Yarin” en la que los dos artistas nos sumergen en un diálogo constante de encuentro con otras culturas y realidades artísticas. **1 y 2 de julio en el Castillo de Alcalá de Guadaíra**

COMPRAR ENTRADAS

---

### **Compañía Antonio Ruz y Pablo Martín Caminero – Double Bach**

‘Double Bach’ es un proyecto de la compañía de Antonio Ruz en colaboración con el músico Pablo Martín Caminero, basado en la adaptación de las suites para violonchelo de Joahnn Sebastian Bach unidas en un diálogo dancístico-musical. Con la bailarina Melania Olcina sobre el **escenario del Castillo** para completar el elenco, nos deleitarán el **6 y 7 de julio**.

COMPRAR ENTRADAS