



COMUNICACION

Sevilla, 05 de julio de 2019

NOTA DE PRENSA

Rocío Molina vuelve al Monasterio de San Isidoro del Campo para ofrecer un segundo *Impulso*

Tras su éxito el pasado sábado con el guitarrista Rafael Riqueni, Molina estará mañana acompañada por la coreógrafa Elena Córdoba y la violinista Luz Prado.

Sevilla, viernes 5 de julio de 2019.- Este sábado, tendrá lugar la segunda cita con **Rocío Molina** en el Festival de Danza de Itálica, organizado por la Diputación de Sevilla. En este *Impulso*, la bailaora estará acompañada con la coreógrafa **Elena Córdoba** y el violín de **Luz Prado**. Será en el **Monasterio de San Isidoro del Campo**, Santiponce, a partir de las **22.30 horas**.

La propuesta de *Impulso* se califica como una *improvisación, una performance*, que permite al espectador ser testigo directo del proceso de construcción de la artista a partir de ese impulso. Rocío Molina, los artistas invitados, el escenario en el que estén, el público, todo forma parte de ese laboratorio en el que la creadora se sumerge para ofrecer esta investigación que supone además una forma diferente de relacionarse con el espacio escénico y con la audiencia.





COMUNICACION

El próximo **13 de julio** se cierra el ciclo de *Impulsos* con una tercera sesión en la que **Rocío Molina** contará en el escenario con **Fraçois Chaignaud**. En el **Monasterio de San Isidoro del Campo**, a las **22.30 horas**.

Desde 2014, Rocío Molina, **Premio Nacional de Danza** del Ministerio de Cultura del Gobierno de España, es artista asociada al Teatro Nacional de Chaillot en París dónde estrenó en 2016 “Caída del Cielo”. Estrenó en el Festival d’Avignon en julio de 2018 el espectáculo “*Grito Pelao*”, que dirige junto a la cantante Silvia Pérez Cruz y Carlos Marquerie, y que se pudo disfrutar en el Teatro de la Maestranza de Sevilla, en septiembre de 2018, en el marco de la XX Bienal de Flamenco.

Rocío Molina es, además, **Premio Mejor Bailaora de la Bienal de Sevilla, Medalla de Oro de Málaga, Premio Max 2017** (Mejor intérprete de danza y Mejor coreografía para “Caída del Cielo”) **y 2015** (mejor coreografía por Bosque Ardora), entre otros reconocimientos a su polifacética carrera.

“IMPULSO” de Rocío Molina

Con Elena Córdoba y Luz Prado

Festival Internacional de Danza de Itálica

Monasterio de San Isidoro del Campo - Santiponce

Día: sábado 6 de julio

Hora: 22,30 h





COMUNICACION

“IMPULSO” de Rocío Molina

Con François Chaignaud

Festival Internacional de Danza de Itálica

Monasterio de San Isidoro del Campo - Santiponce

Día: sábado 13 de julio

Hora: 22,30 h

Material para prensa

[Más información](#)

[Descargar imágenes de los artistas](#)

[Venta de entradas](#)

